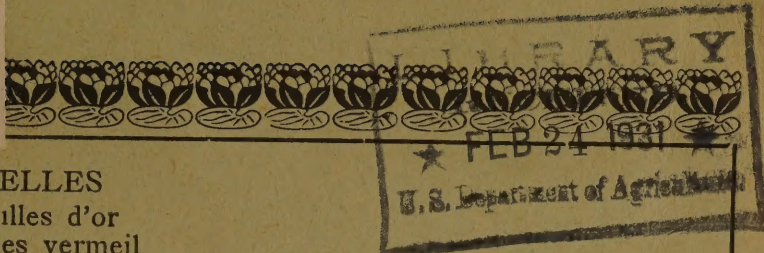


63.31
Belgium
1931-1932



BRUXELLES
2 médailles d'or
2 médailles vermeil
ANVERS
Médaille d'or
GAND
2 médailles d'argent

1931

CHRYSANTHÈMES

H. Absil-De Schryver

Horticulteur - Chrysanthémiste

WETTEREN (Belgique)

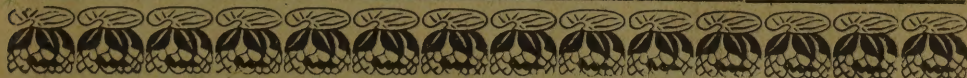
Compte Chèque postal
585.66

Adresse Télégraphique
Absil Wetteren

Régistre de Commerce Nr.....

SOCIÉTÉ DES CHRYSANTHEMISTES BELGES

Mes clients qui désirent se faire membre, je me ferai un véritable plaisir de les présenter. L'Exposition de cette année a prouvé que les meilleurs cultivateurs de la fleur d'or en font partie.



Imp. P. Van Nieuwenhuyse-Beirens, Wetteren

BRUXELLES

2 médailles d'or

2 médailles vermeil

—
ANVERS

Médaille d'or

—
GAND

2 médailles d'argent



1931

CHRYSANTHÈMES

H. Absil-De Schryver

Horticulteur - Chrysanthémiste

WETTEREN (Belgique)

Compte Chèque postal
585.66

| Adresse Télégraphique
Absil Wetteren

SOCIETE DES CHRYSANTHEMISTES BELGES

Mes clients qui désirent se faire membre, je me ferai un véritable plaisir de les présenter. L'Exposition de cette année a prouvé que les meilleurs cultivateurs de la fleur d'or en font partie.

AVIS IMPORTANT

Ce catalogue annule les précédents.

Les nouveautés pour 1931 des principaux obtenteurs étrangers, qui seront présentées aux expositions des semeurs, peuvent être livrées au printemps, la liste paraîtra en janvier.

Sélectionnant rigoureusement, je supprime tous les ans ce qui ne donne pas entière satisfaction, et l'on pourra constater par les variétés qui suivent qu'elles sont toutes de première valeur.

CONDITIONS DE VENTE

Mes marchandises sont prises à Wetteren et payables à mon bureau. Elles voyagent aux risques et périls de l'acheteur. Les clients avec qui je ne suis pas encore en relations, sont priés de joindre le montant à leur commande, majoré de **dix francs** pour frais d'emballage et expédition.

Les clients doivent donner leur adresse complète, désigner la gare ou le bureau de poste desservant.

J'expédie par ordre d'inscription. Un accusé de réception est envoyé au reçu de la commande. L'Emballage se fait en motte ou en racines nues, comme on le désire. L'Expédition par chemin de fer ou la poste aux frais du client, à partir de mi-février jusque fin mai. Les boutures sont cultivées en godets. En cas que certaines variétés seraient épuisées, prière de joindre quelques n^{os} supplémentaires.

Les paiements se font par versements à mon compte chèques postal. Passé les 30 jours, je m'autoriserai de faire encaisser les frais en plus.

Les petites lettres placées devant les noms des boutures indiquent le

Mode de Culture. — a Pincer vers la 1^{re} semaine d'avril. 2^e b.c. — b Pincement 3^e semaine de mai, 1^{re} b.c. — c Pas pincer 1^{re} b.c. — d Pas de pincement prendre le dernier b.c. vers la 3^e semaine d'août. — e Pincement 3^e semaine d'avril, 2^e b.c. est préférable. — f Pincement 1^{re} semaine de mai, 1^{re} b.c. — g Pincement 3^e semaine de mars, 2^e b.c. — h Pince-

ment 2^e semaine d'avril, 1^r b.c. — i Laisser la plante se pincer, 2^e b.c. bouturer en janvier ou plus tôt. — j Pincer fin février, 1^r b.c. — k Pincer en février, 1^r b.c. — l Pincer 1^r mars, 2^e b.c. — m Pincer 1^r mars, 1^r b.c. — n Pincer 1^re semaine mars 2^e pincement fin mai, 1^r b.c. — o Pincer fin mars, 1^r b.c. — p Pincer fin avril, 1^r b.c. — q Pincer 1^re semaine avril, 1^r b.c. — Ce mode de culture est basé pour obtenir une floraison jusqu'au début de novembre, mais vu que ces obtentions viennent de pays de différents climats au notre, cela peut varier de quelques jours avec nous.

ABREVIATIONS :

déc. = décorative inc. = incurvé rec. = recurvé
fl. = fleur gr. = grosse Jap. = Japonaise

NOUVEAUTES DE 1931

Belle de Muysen, jap. blanc pur, centre lég. verdâtre, sport de **Mona Davis**, dont il a toutes les qualités. A reçu à l'exposition de Bruxelles un certificat de mérite. Variété blanche de premier ordre pour le commerce aussi bien que pour les expositions. La pièce 15 fr. — Cette variété demandant un bouturage assez tôt, il est nécessaire de commander pour fourniture mi-mars au plus tard pour obtenir un bon résultat.

NOUVEAUTES DE 1930

Première série : La pièce 8 fr., sauf les variétés côtees.

- 6 f **Ami Delbourg (Priou)**. Jap. très large fl. jaune citron. ligné vieux rouge, fleur très distinguée, beau, feuillage convient parfaitement pour fl. coupée et collection, très recommandable.
- 7 f **Ami Gieues (Priou)** jap. rose magenta clair, très grosse fl. belle forme et archi pleine. floraison fin octobre.
- 43 e **Château de Rayssac (Laurès)** jap. inc. et rec. très gr. fl. vieux rouge revers or, color's très chaud, hauteur moyenne vigoureux beau feuillage, intéressante variété.
- 46 i **Côte d'Or (Martin Roi)**, jap. rec. et inc. très gr. fl. jaune pur, excellent pour culture uniflore, vigoureux et facile culture, bonne acquisition pr. fl. coupée, prix 10 fr.
- 121 f **Le Midi Horticole (Galinier)** jap. rec. et inc. immense fl. rouge sang passé rev. or, culture facile, convient très bien pour potée à gr. fl.
- 127 b **L'Idéale (Flages)** jap. très gr. fl. inc. blanc pur, longs

et larges pétales, centre verdâtre, nacré, variété de grande valeur, excellente pour potée basse.

- 129 f **Lustre** (Anglais) inc. formant boule parfaite très beau rose, nacré, acquisition de 1er ordre, grosseur moyenne très intéressante pour fl. coupées, floraison octob. 12 fr.
- 130 **Lutèce** (Martin-Roi) sensationnelle introduction, déjà bien connue des grands amateurs, très gr. fl. inc. et rec. et solide, beau rose, variété qui sera avant peu répandue partout la pièce 15 fr.
- 132 b **Mme Blanche Vincent** (Flages) jap. inc. et rec. longs ligules, beau rose bien saumoné, revers blanc laiteux, longue durée, exellente pour potée basse.
- 134 f **Mme Georges Hourlier** (Dubuisson) jap. inc. et rec. rose pâle, ligules bouclés, revers rosé, végétation vigoureuse et de moyenne hauteur. Recommandable.
- 140 f **Mme Roger Bersihand** (Priou) jap. inc. abricot rosé, revers jaune miel, vigoureuse végétation, fl. d'exposition. A obtenu le prix de l'amateur Belge. La pièce 10 fr.
- 141 f **Mme Thuillier** (Dubuisson) jap. inc., énorme fl. jaune, or, légèrement duveteux, vigoureuse végétation, plante de grand mérite.
- 142 b **Mlle Josée Mauron** (Galinier) inc. beau rose vif, revers glacé, pétale un peu déchiqueté, forte végétation, fleur immense et de longue durée.
- 151 c **Mistral** (Martin-Roi) inc. mordoré à reflets saumonés, exellente variété pour culture uniflore, fleur colossale, 1r ou 2e b.c. sans pincement, éviter les engrais chimiques pendant les fortes chaleurs.
- 164 f **Paulette Nougaret** (Galinier) jap. inc. et rec. rouge laque carminé, revers or, peut être appelée H. E. Converse rouge, extra sous tous les rapports.
- 190 b **Riche Aubaine** (Flages) jap. inc. et contournée fl. énorme rouge grenat pourpré, velouté, pointes or, revers vieux bois, grande duplication extra.
- 191 h **Rise of Day** (Anglais) jap. inc. fl. énorme, d'une distinction expectionnelle, coloris abricot, pointe rouge, revers buffle pâle, végétation très vigoureuse et facile. Fleur de grand effet pour exposition. La pièce 15 fr.
- 171 f **Simone Gieules** (Galinier) jap. très belle fl. rose fleur

de pêcher, très frais, tiges rigides et basse pour plante de marché.

- 173 p **Souvenir de Françoise Calmel** (Priou) jap. inc.
 174 f **Souvenir de Juliette Vernet** (Galinier), jap. inc. rec.,
 fl. énorme blanc crème au 1^r bouton ligné de mauve au 2^e
 floraison précoce, spécimen d'exposition extra.
 176 p **Souvenir d'Odette Raigal** (Flages) jap. inc. rec. blanc
 de neige, longs ligules en cuiller, bouts crochus, centre un
 peu verdâtre, tiges très rigides, extra pour potées.
 181 f **Viola** (Martin-Roi) inc. et bouclé, très grosse fl. violet
 à revers plus pâle, excellente acquisition dans ce ton. Cul-
 ture uniflore est préférable. La pièce 10 fr.

2^e SERIE. — NOUVEAUTES DE 1929

La pièce : 3 fr. sauf les variétés côteées

- 3 e **Albigeois** (Vilmorin) jap. inc. mauve foncé revers mauve
 pâle, beau ton et excellente fleur.
 10 f **Ami Viraveau** (Morin) jap. inc. très grosse et solide fl.,
 rose vineux nuancé saumon revers paille, extra culture à
 grandes fleurs.
 19 b **Aviateur Lindberg** (Priou) jap. très inc. rouge porphyre
 revers bronze clair, large pétale, formé particulière, exell.
 pour la potée à très grosses fleurs.
 20 b **Belle Aunisienne** (Morin) jap. inc. rec. bouclée blanc
 pur, énorme fl., variété d'avenir fl. coupée. A obtenu un
 prix spécial pour variété à fl. blanche.
 41 b **Calypso** (Lemasson) jap. inc. très gr. fl. d'un très beau
 rose chair, extra pour potée, var. exceptionnelle.
 42 e **Chartrain** (Vilmorin) jap. inc. et rec. Larges ligules mau-
 ve rosé à revers blanc rosé, très distinguée.
 44 f **Chrysanthémiste A. Ragueneau** (Dubuisson) jap. inc. très
 gr. fl. épaisse. Rouge carmin, revers rose, coloris superbe.
 45 b **Clombine** (Morin) jap. inc. gr. fl. genre W. Turner blanc
 de lait, beau feuillage sain et vert foncé. Var. d'avenir.
 60 l **Edith Pearce** (Anglais) jap. blanc le plus pur, large et
 solide, fl. tr. belle forme. La pièce 5 fr.
 40 i **Freya** (Anglais) jap. coloris ressemblant à l'héliotrope,
 très pleine à tous boutons, végétation et traitement comme
 W. Turner. Une des plus belles variétés nouvelles présen-
 tées en 1929 à Londres. La pièce 5 fr.
 72 l **Garnet King** (Anglais) décorative rouge crimson, coloris

chaud, reflets rosés, bonne tige et beau feuillage, floraison fin novembre.

La pièce 5 fr.

- 79 q **Hugh Mitchell** (Anglais) jap .rouge crimson intense, rev. or, peut rivaliser de grosseur avec Mrs Geo Monro. 5 fr.
- 80 p **Idole de Marbre** (Bonnin) inc. blanc pur, sensationnelle variété, à obtenu prix spécial d'un amateur Belge à l'exp. internat. de Biarritz pour la plus belle fleur blanche, inc. extra pour fl. coupée et potée. La pièce 5 fr.
- 89 d **Joan Higgs** (Anglais) blanc pur inc. formant une boule parfaite excellente pour floraison de la demi à fin decemb. La pièce 5 fr.
- 128 e **Lillo's** (Vilmorin) jap. inc. au centre, magenta pourpré revers mauve rosé. Excellente acquisition pour collection.
- 131 e **Mme Charlot** (Morin) jap. gr.fl. inc. bouclée blanc pur excellente variété pour fl. coupée et plante de marché.
- 136 p **Mlle Edith Gamblin** (Dubuisson) jap. étalé inc. au centre, violet revers argenté, extra pour fl. coupée.
- 145 f **Mlle Rachel Tarry** (Flages) jap. inc. rec. énorme fl. blanc pur long et larges ligules, revers nacré, extra sous tous rapports.
- 155 f **Mrs F. Fawle** (Anglais) jap .retombant, mauve léger, très parfaite de forme, similaire à Majestic, bon feuillage, spécimen d'exposition. La pièce 10 fr.
- 154 p **Mrs Alex Aikman** (Anglais) inc. blanc pur, sport de Mrs Thomas W. Pockett, véritable variété d'avenir, comme blanc pur, aussi bonne pour potée que pour uniflore. La pièce 5 fr.
- 157 e **Monégasque** (Vilmorin) jap. inc. et rec. rouge capucinée, revers jaune soleil. Extra.
- 166 p **Président Lhuile** (Morin) jap. archi pleine inc. très gr. dimension, terre de Siennne bronzée nuancée de jaune coq de roche, fl. d'avenir pour la coupe.
- 167 i **Pride of Richemond** (Anglais) décorative, rose tendre, bien inc., excellente variété pour fl. de marché, floraison fin novembre.
- 194 f **Rouge Rochelaise** (Morin) jap .inc. rouge sang velouté, revers or, plante basse, tige rigide, genre Blanche Poitevine, forme des potées magnifiques.
- 168 f **Salomé** (Mme Vve Martin) jap. inc. globuleuse, pétales crochus jaune indien, ligné rougeâtre, fl. énorme, solide et

résistant longtemps à l'eau, comme fl. coupée extra.

170 p **Souvenir de Mr Paul Colet** (Morin) jap.fl. énorme, inc. rec. coloris magenta, rev. argenté extra.

200 a **Yorkshire** (Anglais) très inc. mauve argenté, formant une boule parfaite, toutes les qualités pour fl. coupées.

La pièce 5 fr.

3^e SERIE. — La pièce 2 fr. sauf les variétés côtees

11 i **Albion** (Anglais) décorative blanc de neige, fl. très solide, exel. pour fl. coupée et potée.

5 f **Alice Flages** (Flages) énorme fl. d'un beau blanc, convient très bien pour potée et uniflore.

467 f **Amateur Antoine Rébé** (Dubuisson) jap. inc. gr. fl. rose lilas, revers pâle, superbe, facile culture, fleur d'avenir.

14 c **Amateur A. Libert** (Lochot) jap. inc. rec. tres gr. et belle fleur, larges ligules, rouge grenat, rev. or, facile culture.

18 f **André Rouzier** jap. inc. au centre, très gr. fleur, rose mauve, revers argenté, magnifique coloris.

33 f **Blanc Flages** (Flages) blanc pur, gr. fl. donnant satisfaction sous tous rapports.

22 c **Bébé Gérard** (Galinier) jap. inc. très gr. et belle fl. mauve rosé, revers rose argenté, forme parfaite, plante vigoureuse, beau feuillage, extra sous tous rapports.

23 h **Blackpool** (Anglais) jap. inc. rouge maron, revers plus pâle, forme distinguée parmi les inc. La pièce 4 fr.

27 b **Cettois** (Vilmorin) jap. inc. rose foncé revers blanc lilacé, très intéressante pour fleur coupée.

468 m **Charles Davis H. J. Jones** (Angl.) nouveauté sensationnelle, jaune canari, atteignant des grandes dimensions, pétales retomb., gracieusement rcourbés genre F.S. Vallis.

28 c **Col. Walter Beckett** (Angl.) jap. large fl. bout des ligules bouclés, rosé foncé plus pâle au centre, vig. végétation.

50 i **Daily Sketch** (Anglais) jap. échévelée, riche rose foncé violet pourpre magenta, revers argenté, var. d'avenir.

La pièce 4,00 fr.

30 i **Deuil de Nungesser** (Lochot) jap. inc. et rec. fl. énorme, violet pourpre magenta, revers argenté, var. d'avenir.

31 c **Dieppois** (Vilmorin) jap. inc. énorme fl. rouge carmine revers jaune bronzé, flor. octobre, pour fl. coupées.

65 f **Edward Page** (Anglais) jap. inc. blanc pur, gr. et énorme

- fl. convient pour potée à la grosse fl., extra pour fl. coupée
floraison fin octobre, 2e b. rose. La pièce 4 fr.
- 70 f **Globerose** (Lochot), belle fl. inc. bouclée superbe coloris rose tendre carné.
- 71 p **Glorieux** (Priou) jap. étalé, énorme fl. d'exposition jaune ocreux cuivre, beau feuillage, variété d'avenir.
- 76 e **Havrais** (Vilmorin) jap. inc. ligules bouclée, rouge caroubier, revers jaune paille, a obtenu un prix spécial comme belle nouveauté
- 90 f **Jocelyn** (Galinier) jap. inc. tub. immense fl. rose lilas revers argenté, beau feuillage, facile culture.
- 92 i **John Hall** (Angl.) inc. rec. très jolie variété pourpre foncé, énorme fl. très bonne végétation.
- 120 e **La Cagouille** (Cornette) jap. inc. immense fl. d'avenir, superbe coloris lilas glacé, extra sous tous rapports.
- 126 f **Le Centenaire** (Lochot) jap. inc. «Ville de Paris» amél. gorge des ligules carminé, violet, revers jaune citron extra.
- 133 l **Mme Gabrielle Thiaux** (Thiaux) sport rouge orange de la variété Edith Cawell. Même qualité. La pièce 4 fr.
- 139 f **Mme Maupoil** (Boudou) jap. inc. très gr. fl. mauve lilas revers argenté, variété recommandable.
- 146 f **Malouin** (Vilmorin) jap. inc. au centre, longs ligules, blanc pur délicatement soufré au centre.
- 148 p **Marseillais** (Vilmorin) inc. globuleux, très gros fl. rose de France, revers blanc lilacé, a obtenu le prix A. Nonin comme nouveauté inc.
- 150 a **Médusa** (Angl. Pockett) jap. très large et gracieuse fl. rose très saumoné, s'ouvre très aisément jusqu'au dernier pétal. Fl. d'exposition.
- 152 i **Miss Ada Ellis** (Angl.) jap. mauve rose forme végétation tout à fait comme Majestic, même traitement.
- 472 e **Mrs E. H. Pearce** (Pearce Angl.) jap. inc. fl. solide et d'avenir, s'ouvrant facilement, blanc un peu verdâtre.
- 497 d **Monument** (Angl.) décorative une des meilleures nouveautés comme tardive, peut rivaliser avec The Favourite. blanc pur incurvé (stock limité)
- 160 f **Nicois** (Vilmorin) jap. inc. larges ligules jaune canari, revers plus pâle, extra.
- 473 b **Petit Guy** (Dubuisson) jap. inc. beau rouge revers or, formant une boule parfaite extra p. fl. coupée et potée.

- 172 c **Southampton** (Angl.) jap. jaune clair, forme Queen Mary, végétation identique, peut donner des fl. de 10 pouces de grosseur, excellente introduction, la pièce 5 fr.
4e SERIE — La pièce 1,50 fr.
- 102 b **Alba Bruant** (Bruant) grosse fl. en boule blanc de neige variété d'avenir.
- 8 p **Alsacien** (Vilmorin) jap. inc. fl. épaisse et solide, larges ligules, rouge pourpre revers jaune paille.
- 238 f **Ami Courbron** (Morin) inc. violet catleya, revers argen. plante naine à très grande fl. d'exposition.
- 240 g **Ami Paul Labbé** (Martin) rouge brique revers or, inc. fleur énorme.
- 9 f **Ami J. Roman** (Leloup Grimoux) jap. inc. rouge grenat, revers or, extra.
- 17 i **Aquitania** (Angl.) jap. bien étalé, bouts des ligules bouclés marron, revers or, forme parf. bonne végétation, recommandable.
- 239 i **Autumn Tints** (Angl) jap. inc. ligules gracieusement étalées, jaune noisette, coloris très intéressant, bonne acq.
- 21 c **Belle Chinoise** (Angl.) jap. gr. fl. très distinguées, jaune doré, exc. forme et végétation. Bonne acquisition.
- 205 i **Belle Frugeoise** (Dubuisson) blanc pur, genre Mme Gustave Henri, se traite sur tous les boutons, extra.
- 347 n **Blanche Poitevine** (Bruant) blanc pur inc. intéressant pour potée et fl. coupée.
- 251 e **Brillant** (Anglais) rouge vif, revers or plante d'avenir pour potée et fleur coupée.
- 24 i **Bronze Turner** (Angl.) sport bronze de W^m Turner, même culture.
- 508 f **Candeur Rochelaise** (Morin) jap. blanc pur, grosse fl. plante naine. extra pour potée.
- 478 i **Carinthia** (Angl.) jap. inc. énorme et large fl. marron, revers or, genre H. E. Converse, de tout premier ordre.
- 29 p **Château de Blois** (Morin) jap. inc. rec. rouge orange cuivré, fl. énorme et solide bonne pour toute culture.
- 480 a **Chysanthémiste J. Lochot** (Lochot) jap. étalé, rose tendre revers argenté, pointe vert d'eau, fort ligules, fleur immense. extra.
- 32 d **Clio** (Angl.) décorative beau bronze, pointe dorée, splendide fleur large et épaisse, indispensable pour fleur

coupée, floraison fin novembre.

- 509 p **Crapouillot** (Martin) fleur colossale, jap. retombante, jaune ligné rouge.
- 252 i **Daily Mail** (Angl.) beau jaune inc. et rec. fleur énorme parfaite.
- 454 p **Deuil de Paul Labbé** (Morin) grenat pourpre, revers vieux rose, grosse fleur coloris intéressant.
- 37 h **Docteur F. Vaissade** (Galinier) inc. grande fl. amarante pourpré velouté intense, revers rose argenté, superbe coloris facile culture extra sous tous rapports.
- 253 i **Edith Cawell** (Angl.) brun noisette recommandable sous tous rapports.
- 482 a **Edith Laundry** (Angl.) inc. jaune très riche, légèrement teinté de bronze, fleur très grosse, facile culture.
- 66 p **H. E. Converse** (Angl.) brun doré inc. une des plus bel. et grosses fleurs existantes.
- 444 o **H. J. Jones** (Angl.) énorme fl. forme parfaite et distinguée, rec. et inc. couleur maron, teinté de rose, revers bronze clair.
- 484 o **James Baxter** (Angl.) jap. immense fleur rouge vin, forme parfaite s'ouvrant très bien jusqu'au dernier pétale.
- 290 p **Jeanne d'Arc** (Martin) blanc pur plante basse, extra sous tous rapports.
- 486 l **Lady Brunton** (Pockett) jap. riche jaune bronzé, variété de grande valeur très vigoureuse.
- 487 i **Lady Edward Miller** (Pockett) jap. jaune d'or, retomb. bouts des ligules légèrement inc. peut rivaliser de grosseur avec W. Rigby.
- 224 p **La Limagne** (Vilmorin) blanc pur inc. et rec. extra.
- 256 d **Louisa Pockett** (Angl.) blanc pur ou rose pâle, atteignant des dimensions colossales.
- 331 p **Mme Boël** (Keepen) jaune orange sport Miss Luxfort, beau ton.
- 278 h **Mme Edmond Roger** vert d'eau coloris original.
- 277 c **Mme Ch. Souchet** (Martin) jap. inc. blanc pur, peut se faire hâtive et tardive. Tardive elle est beau rose.
- 14 l **Mme Gustave Henry**, blanc pur. précieuse variété.
- 433 p **Mme Leloux Grimoux** (Martin) rose clair s'ouvrant en spirale, inc. grande et grosse fleur.
- 489 p **Mme Granaud** (Galinier) jap., fleur énorme, pourpre

- velouté centre inc. revers mordoré, bonne végétation.
- 34 f **Mme Jenkins**, blanchâtre excellent pour potée.
- 490 f **Mme Roman** (Leloup Grimoux) jap. inc. vieux rose, plus pâle au centre, fl. solide, coloris exquis.
- 330 p **Ma Jeannette** (Martin) rose pâle, inc. et rec. grosse fl.
- 274 i **Majestic** (Angl.) jaune d'ambre, extra, grosse fleur.
- 491 e **Majorie Woolman** (Anglais) rose bronzé, fl. énorme et splendide, bonne végétation.
- 135 f **Mamouna** (Leloup) jap. inc. énorme fl. jaune ambre légèrement lavé carmin, revers chamois, splend. coloris.
- 492 i **Margaret Sargent** (Angl.) jap. inc. très grosse et solide fl. beau ton rose mauve.
- 493 m **May Ellis** (Angl.) inc. excellente introduction, riche bronzé, très suggestive, bonne végétation..
- 306 i **Miss B. Carpenter** (Angl.) rose frais, revers brique clair énorme.
- 495 b **Miss Violet Chichester**, (Angl.) mauve argenté, jap. se prête très bien pour potée, fleur massive, excellente acquisition pour exposition.
- 361 c **Mrs A. Brown** (Angl.) fleur globuleuse blanc pur.
- 137 i **Mrs Algernon Davis** (Angl.) jap. énorme fl. du plus pure rose, extra.
- 496 i **Mrs E. W. Hayes** (Angl.) jap. riche couleur vin, pointe des ligules plus clair, revers argenté, recommandable, fl. attractive.
- 333 b **Mrs F. G. Flemming** (Angl.) rose pâle, recommandable.
- 26 k **Mrs Gilbert Drabble** (Anglais) blanc pur, une des plus grosses fleurs existantes .
- 266 i **Mrs Geo Monro Junior** (Angl.) rouge intense reflet violet.
- 447 p **Mrs G. Stacey** (Angl.) rose foncé ,énorme fl. bouts des pétales inc. revers argenté, stock limité.
- 336 p **Mrs Harold Wells** (Angl.) blanc verdâtre passant au plus pur, inc. énorme.
- 201 q **Mrs R. C Pulling** (Angl.) jaune d'or, fl. énorme et parfaite.
- 448 i **Mrs Tom Attwood** (Angl.) riche rose foncé, fl. d'exposition, s'ouvrant très bien jusqu'au dernier pétale.
- 460 p **Mrs Thomas W. Pocket** (Angl.) rose argenté, inc. grosse fl. d'exposition, bonne végétation.

- 258 p **Mona Davis** (Angl.) mauve rosé centre verdâtre, extra sous tous rapports.
- 362 o **Ondine** (Angl.) blanc pur très inc. formant une boule parfaite, bonne végétation grosse fleur.
- 165 h **Percy A. Dove** jap. inc. et en spirales, blanc pur, grosse fleur extra pour fleurs coupées.
- 309 i **Pink Turner** (Angl.) sport rose de William Turner, même qualité.
- 499 p **Président François Blot** (Leloup Grimoux) jap. rouge chaudron revers cuivre, fl. énorme excel. acquisition.
- 210 p **Président Millerand** (Martin) rouge indien, inc. fleur énorme.
- 4 f **Princesse Alice de Monaco**, blanc pur hâtif.
- 341 f **Princesse of Mary** (Angl.) sport jaune de Queen Mary énorme.
- 87 f **Queen Mary**, fleur énorme, blanc pur.
- 449 i **Red Majestic** (Angl.) sport rouge de Majestic, variété assez populairement connue pour en faire la description.
- 312 i **Rose Day**, (Angl.) rose frais inc. fleur d'avenir.
- 284 p **Ruban Rose**, (Bacqué) rose frais, pétales rubannés.
- 169 i **Scythia** (Angl.) jap. inc. énorme fleur ambre revers plus pâle, excellente variété.
- 283 p **Souvenir de feu M. Pierre Verhoeven** (Verhoeven), blanc argenté, sport de ruban rose et même culture.
- 463 c **Stirling Stent** (Anglais) rose lilas revers blanc argenté, longs pétales rec. au bout, cœur un peu verdâtre, genre Mona Davis, tige très rigide, fleur immense.
- 355 m **Thelma** (Angl.) jap. inc. énorme fl. rose argenté, rev. un peu plus pâle, bonne végétation, extra.
- 175 q **Thalia** (Angl.) jap. fleur exceptionnellement grosse et pleine, beau rouge revers buffle, fleuri à tous les boutons.
- 356 p **Triumph** (Angl.) inc. fleur d'exposition de premier plan, rose lilas revers argenté.
- 503 f **Tourangeau** (Vilmorin) jap. inc. fleur immense larges ligules, mauve solferino, revers mauve rosé, fleur d'exposition et d'avenir.
- 178 p **Vésuve** (Martin) jap. inc. énorme fleur rouge brique, revers jaune d'œuf, excellente pour fl. coupée.
- 504 f **Ville de Blois** (Galinier) jap. inc. riche coloris rouge grenat revers bronze, extra pour fleur coupée.

- 434 h **Ville de Paris** (Lochot) rouge porphyre, revers vieil or inc. superbe fleur, beau feuillage.
 505 f **Ville de Strasbourg** (Lochot) fleur immense à larges ligules, violet évêque, revers mauve argenté, les deux coloris bien visibles, extra.
 35 f **Ville de Wetteren**, beau jaune strié de rouge au 2^e bout. sport de Mme Jenkins, 2^e pincement le 10 mai.
 510 p **Villefranche** (Martin) jap. inc. rose lilacé, revers plus pâle, extra en uniflore pour exposition et fl. coupée.
 269 p **Viscount Chinda** (Angl.) jaune d'or, inc. form. parf.
 25 i **William Turner**, blanc le plus pur, variété de 1^r ordre.
 506 p **W. Renshaw** (Angl.) déc. inc. coloris remarquable, rose abricot, revers bronze, exc. pour potée et exposition sachant donner 12 fl. de sept pouces de grosseur.

5^e SERIE — CHRYSANTHEMES à FLEURS SIMPLES

La pièce 1,50 fr.

- Challenger**, riche rouge marron avec très beau disque jaune.
Clytie, large fleur d'un beau jaune clair.
Envy, beau rouge crimson, très beau feuillage.
Esme Walters, excellent type jaune fleur très large.
Everbright, splendide teinte abricot, forme distinguée pouvant atteindre de 12 à 15 cm. de diamètre.
Everlasting, riche coloris rouge avec beau disque jaune très grande fleur.
Fusiller, riche rouge écarlate, floraison très tardive.
Hon Edith Smith, le plus beau rose actuel.
Mrs J. Palmer, blanc pur, très large fl. pour exposition.
Nona, blanc pur, fleur distinguée, bonne tige.
Pink Beauty, excellente et large fleur d'un beau rose.
Rita, marron lavé de jaune, fleur bien fournie.
Ruby Ray, rouge léger, floraison décembre.
Sussex Yellow, beau jaune d'or très large fleur.
Yellow Nona, sport jaune de Nona, même qualités.
Yellow Stuart Smith, jaune pâle grande fleur, bonne végétat.

DALHIAS

Collection des plus belles variétés existantes à 2,50 fr.

- Le tubercule germé jusqu'à épuisement
Adler, décoratif blanc.
Amun Ra, décoratif, orangé cuivré.
Ambassador, cactus énorme jaune.

Andries Wonder, décoratif, pourpre.
 Bordeaux, décoratif, rouge-vin.
 Border - Perfection, décoratif, rouge.
 Bérangaria, décoratif, orange.
 Cigarette, déc. panaché jaune saumon pointe blanche.
 Copperfield, décoratif, orange cuivre.
 Couronne d'Or, décoratif, jaune d'or.
 Doris Cramer, décoratif, rouge très foncé.
 De Schelde, décoratif, pourpre.
 Eleonore Van de Veer, décoratif, mauve lilas.
 Elite Glory, déc. rouge.
 Earl Williams, déc. rouge vif strié de blanc.
 Fédora, déc., orange.
 Gloire d'Almeer, déc. blanc.
 Hera, déc., rose lilas.
 Halvella, déc., mauve reflet cuivre.
 Insulinde, déc. orange bronzé.
 Jersey Prescott, déc. orange.
 Jersey Radiant, déc. orange-clair.
 Jesery Beacon, déc. rouge orange.
 J. Lange, déc. rouge.
 Ketty Dunlop, déc., rose pourpre.
 King Harold, déc. marron foncé presque noir.
 Lemon Queen, déc., jaune canari.
 Mac Donald, déc. rouge très vif.
 Mme Bell, déc., rouge saumon, pointe jaune.
 Mme Diesny, déc., mauve lilas très tendre.
 Mme H. C. Drasselhuys, déc., très beau rose.
 Marie Hauptman, déc., jaune.
 Marie Kappahn, déc., hybride mauve pâle.
 My Lady, déc., saumon.
 Mr Alfred Martougin, déc., pourpre.
 Mr A. Henriouille, déc., jaune.
 Molière, déc. pourpre.
 Nage's Wonder, cactus rouge pointe jaune.
 Nagels Roem, cactus jaune de Naples.
 Noble, déc., rouge orange pointe blanche.
 Orange Boven, déc., orange cuivre.
 Orange King, déc., orange pâle.
 Princesse Juliana, déc., blanc.

- Princesse Marie, déc., rose tendre.
 Pax, cactus blanc pur.
 Président Em. Draps, cactus, rouge laqué, pointe jaune.
 Pride of Californie, déc., rouge feu.
 Purple King, déc., pourpre.
 Porthos, déc., mauve.
 Remembrance, cactus, mauve.
 René Cayeux, cactus, rouge vif.
 Rayonnante, déc., jaune.
 Sneeuwberg, déc., blanc.
 Siskyou, déc., mauve cuivré.
 Salmonea, déc., saumon rosé.
 Souvenir de Mlle Van Biervliet, déc. blanc.
 Trésor Anversois, déc., mauve.
 Vanité, déc., strié, rouge jaune et blanc.
 Goldine, à fleur de pivoine rose.
 Goldrose, à fleur de pivoine rose foncé.
 Gardenlove, orange très florifère et nain.
 Dalhias pompons ou à petites fleurs.— La pièce 1,50 fr.
 Chamois rose, rose saumoné.
 Josuha, pourpre.
 Innocence, blanc pur.
 Méphisto, pourpre foncé.
 Roi des Cuivrés, orange cuivré.
 Roi des Rouges, rouge feu.
 Sunset, orange.

AMARYLLIS HYBRIDES

Variétés si renommées de la race de Burbank
 Du rouge clair au blanc strié de rose, donnant des bouquets
 de 4 et 5 fleurs.

Plantes ayant fleuri la pièce 20 fr.

Plantes de force à fleurir la pièce 10 fr.

Calla ou Arum Aethiopica, la forte plante en pot de 25 cm.
 La pièce 20 fr. Prix réduit pour quantités.

Une des plus belles variétés existantes.

GLAIEULS A GRANDES FLEURS

	le 100	la pièce
Blériot, rose saumon carmin,	45	0,55
Crimson Glow, rouge feu cramoisie	60	0,80
Duchesse d'York, bleu pourpre	45	0,55

Early Sunrisse, rouge clair hâtif	45	0,55
Energie, rouge velouté,	60	0,80
Feu d'amour, rouge feu beau coloris	45	0,55
Ivonne, blanc maculé rouge, énorme fl.	60	0,80
Jacoba van Beyern, mauve lilas	45	0,55
L'Immaculée, blanc pur,	50	0,60
Mr C. P. Alkemade, blanc pur,	45	0,55
Odin, orange saumon	40	0,50
Orange Queen, orange très cuivré	45	0,55
Rose Précoce, rose, tige très solide	45	0,55
Vénus, blanc crème	40	0,50
Wilbrinck, rose lilasé	40	0,55

ARTICLES POUR PEPINIERES

Mes colis réclames en fruitiers et rosiers

Demandez prix et conditions pour la Belgique.



